



**"IL RUOLO DELL'AGRICOLTURA NELLA FORMAZIONE E
CONSERVAZIONE DEI PAESAGGI STORICI BIOCULTURALI"**

Marco Devecchi

*Docente della Facoltà di Agraria dell'Università di Torino e
Coordinatore della Rete degli Osservatori del Paesaggio del Piemonte*

CONVEGNO

"Genova Città Agricola"

Genova – Sabato 22 ottobre 2011

Sant'Ilario (GE)

An aerial photograph of a coastal town built on a hillside overlooking the sea. The town is densely packed with buildings, and the surrounding area is covered in lush green vegetation. The sea is a deep blue, and the sky is a clear, light blue. The overall scene is a beautiful example of a coastal landscape.

Il Paesaggio: un patrimonio della collettività

*Il paesaggio rappresenta una **componente fondamentale del patrimonio culturale e naturale** dell'Europa ... e in ogni luogo è un elemento importante della qualità della vita delle popolazioni.*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000

Alassio (SV)

IL BISOGNO DI PAESAGGIO

An aerial photograph of a coastal town built on a hillside overlooking the sea. The town features terraced buildings with red-tiled roofs and a prominent church spire. The sea is a deep blue, and the background shows rugged mountains under a clear sky.

**Il paesaggio è un bisogno sociale:
cerchiamo TUTTI di vivere e soprattutto di passare il nostro tempo
libero ove il paesaggio sia bello e coerente con le qualità del luogo..**

Grimaldi (IM)

Agricoltura oggi



Seborga (IM)

Quale ruolo?

PRODURRE

PAESAGGIO



Albugnano(AT)



Montemagno(AT)

Il **paesaggio** diverrà sempre più l'elemento essenziale di un nuovo turismo legato alle **tipicità ambientali** e alle **eccellenze enogastronomiche**.



Calizzano (SV)

Legare il **prodotto al territorio** risponde pienamente alle attuali tendenze del **consumatore-viaggiatore** che nella scelta di un luogo turistico ricerca il connubio tra **ricchezza paesaggistico-culturale** e quella **enogastronomica**.

An aerial photograph of a vast olive grove in a hilly landscape. The trees are densely packed and cover the slopes of the hills. The ground between the trees is a mix of brown and green, suggesting some dry patches and some grass. The overall scene is a typical Mediterranean agricultural landscape.

IL PAESAGGIO AGRARIO E' FONTE
DI REDDITO?

Quanto costa?
Quanto rende?

Foto Mark Cooper

Valloria (IM)



Paesaggi viticoli piemontesi

PATRIMONIO DELL'UMANITA'?

Coazzolo (IM)

Il valore del paesaggio



Paesaggio viticolo – Patrimonio dell'Umanità UNESCO

Cinque Terre

Qual e gestione del patrimonio paesaggistico?

Occorre che si operi affinché il paesaggio mantenga e rafforzi i caratteri di *qualità formale* e di **IDENTITÀ STORICA** che *evitando* in modo scrupoloso *inutili compromissioni*.

Sant'Ilario (GE)

QUALI AZIONI?

Occorre *edificare in modo oculato*, considerando le esigenze di sviluppo delle aziende agricole, ma *evitando* stili, tipologie e volumi dissonanti rispetto all'edilizia rurale più tipica localmente, senza produrre falsi.

Perinaldo (IM)



*Forti pressioni omologatrici in atto nella trasformazione del
paesaggio piemontese*



Nuove insidie: i campi fotovoltaici



QUALI AZIONI ?

coinvolgere le persone

Camminare



Villafranca d'Asti – Legambiente Valtriversa - settembre 2008



I boschi d'inverno

Mondonio (AT) – gennaio 2009

Camminare nei Paesaggi storici



Canonica di Vezzolano - Albugnano (AT) - UTEA marzo 2009

Paesaggio e bicicletta



Valmanera (Asti - Maggio 2009)

Rafforzare il senso di appartenenza



Rafforzare il senso di appartenenza



Asti

**RINVERDIMENTO CON GLI STUDENTI DEI MURI IN CEMENTO
DEL COMUNE DI VINCHIO (AT) (*Zona Candidata Unesco*)**



Iniziativa realizzata con le Scuole Medie di Mombercelli, il Comune di Vinchio e l'Associazione Davide Lajolo (Vinchio 24 aprile 2010)

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
DEL PAESAGGIO DI CANELLI (*Codice Urbani*)**



Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (Canelli 23 maggio 2010)



Grazie per l'attenzione

*Il paesaggio costituisce una risorsa favorevole all'attività economica,
se salvaguardato, gestito e pianificato in modo adeguato (...).*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000