

*“Cercare adagio, umilmente, costantemente, di esprimere, di tornare a spremere dalla terra bruta e da ciò che essa genera, dai suoni, dalle forme e dai colori, che sono le porte della prigione della nostra anima, un’immagine di quella bellezza che siamo giunti a comprendere: questa è l’arte”.*

*James Joyce*



*Associazione di Volontariato Culturale “Le MUSE”  
Via San Lorenzo 5 – 14020 Passerano Marmorito (AT)  
Cod. fisc. 92058300051  
Tel/fax: 0141.905351 E-mail: luckyalicz@alice.it*

Stampato col sostegno del Centro Servizi per il Volontariato della provincia di Asti



*UNI-ASTISS*

*POLO UNIVERSITARIO ASTI STUDI SUPERIORI*

## *“Comunicare l’Ambiente e il Paesaggio”*

*Primo Convegno Internazionale di  
Ecolinguistica*

*con il patrocinio del  
Festival del Paesaggio Agrario*

## *“I DECOLONIZZATORI DELL’IMMAGINARIO”*

*presentano*

*“ARTE e AMBIENTE”*

*Prima mostra del Gruppo  
“Gli Artisti della Decrescita”*

*26/27/28 giugno 2012*

*Polo Universitario di Asti - area Fabrizio de Andrè  
(ex caserma “Colli di Felizzano” Corso Alfieri)*

**Inaugurazione martedì 26 giugno ore 9,30**

**Gabriella Arduino**

diplomata al Liceo Artistico e laureata in architettura, espone dal 1991 in tutta Europa. Le sue opere sono realizzate prevalentemente con la tecnica dell'acquerello su carta o affresco e olio su tela o su tavola.

**Carlo Barbero**

Dopo gli studi presso la facoltà di architettura, si diploma all'Accademia di Belle Arti di Torino, espone in Europa dal 1980. E' invitato ad importanti rassegne di grafica e biennali di incisione

**Francesco Capello**

Dopo la maturità artistica, è allievo di Francesco Menzio e di Enrico Paulucci, Dal 1970 è stato docente di discipline pittoriche al liceo artistico "Arturo Martini di Savona e fino al 1994 al Primo Liceo Artistico di Torino.

Sue opere fanno parte di illustri collezioni in tutto il mondo.

**Toni Onida**

Si accosta all'incisione sotto la guida di Sergio Albano e Fernando Eandi. Espone dagli anni '80 nelle migliori gallerie d'arte del Piemonte. E' invitata a diverse biennali di incisione.

Fa parte dell'Associazione "Incisori Veneti"

**Magda Tardon**

Frequenta l'Accademia Albertina di Torino e il Centro Internazionale della Grafica di Venezia. Espone dal 1971 nelle migliori Gallerie d'Arte Italiane.

Ha collaborato come illustratrice con la rivista Psychologies.

**Elisabetta Viarengo Miniotti**

Frequenta l'Accademia Albertina di Torino, allieva di Giacomo Soffiantino. Frequenta il Corso Internazionale di incisione sperimentale a Venezia. Fa parte dell'Associazione "Incisori Veneti". Sue opere sono collocate in collezioni pubbliche e private di tutto il mondo.

**26 giugno 2012**

✓ Ore 9,30

Presentazione ed inaugurazione della mostra  
**"Arte e Ambiente"**

✓ Ore 17,35/18,00

**Gli artisti sono invitati alla tavola rotonda**

**"Che ruoli hanno e possono avere l'Arte e le Immagini nel mondo di oggi per comunicare costruttivamente le questioni relative all'Ambiente e creare consapevolezza ecologica nei cittadini-spettatori?"**

**Coordinatore:** Beppe Rovera, (Ambiente Italia, RAI)

**Interventi di:** Elena Gagliasso, Marco Cipolloni, Arran Stibbe,

Cinzia Caramagna (Associazione Le Muse)