

**RICHIESTA**

**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE  
INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO  
DI MOMBERCELLI**

*(Procedura prevista dalla normativa vigente - Art.136 e succ., D. Legis. n. 42 del 22 gennaio 2004  
del CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO)*

*Mombercelli, Venerdì 5 Settembre 2014*



*Veduta dello straordinario paesaggio viticolo di Mombercelli, inserito nell'Heritage list dell'UNESCO,  
quale Patrimonio dell'Umanità.*

AL PRESIDENTE DELLA REGIONE PIEMONTE  
Dott. Sergio Chiamparino  
Palazzo della Regione Piemonte  
Piazza Castello, 165  
10122 – Torino (TO)

All'ASSESSORE ALLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E URBANISTICA  
DELLA REGIONE PIEMONTE  
Dott. Alberto Valmaggia  
Corso Bolzano, 44  
10121 – Torino (TO)

AL DIRETTORE DEL SETTORE PIANIFICAZIONE TERRITORIALE  
DELLA REGIONE PIEMONTE - Presidente della Commissione Regionale  
per le Dichiarazioni di Notevole interesse pubblico  
Ing. Livio Dezzani  
Corso Bolzano, 44  
10121 – Torino (TO)

AL DIRETTORE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DEL PIEMONTE  
Arch. Mario Turetta  
Piazza San Giovanni, 2  
10122 – Torino (TO)

AL SOPRINTENDENTE PER I BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI DELLE  
PROVINCE DI TORINO, ASTI, CUNEO, VERCELLI E BIELLA  
Arch. Luca Rinaldi  
Piazza San Giovanni, 2  
10122 – Torino (TO)

AL COMANDANTE DEL CORPO FORESTALE DEL PIEMONTE  
Dott. ssa Alessandra Stefani  
Corso Galileo Ferraris, 2  
10121 - Torino (TO)

AL COMMISSARIO STRAORDINARIO DELLA PROVINCIA DI ASTI  
Dott. Alfredo Nappi  
Provincia di Asti  
Piazza Alfieri, 33  
14100 – Asti (AT)

AL DIRETTORE DELL'ASSOCIAZIONE PER IL PATRIMONIO DEI PAESAGGI  
VITIVINICOLI DI LANGHE, ROERO E MONFERRATO (UNESCO)  
Dott. Roberto Cerrato  
Piazza Vittorio Veneto  
12051 – Alba (CN)

e p. c.

Al Direttore generale dell'UNESCO  
Dott.ssa Irina Bokova  
7, Place Fontenoy  
75352 Paris (FRANCE)

Al Dott.ssa Claudia Luciani  
DIRETTORE GENERALE II - SETTORE DEMOCRAZIA E GOVERNANCE  
DEL CONSIGLIO D'EUROPA  
ATTUAZIONE CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO  
F-67075 Strasbourg (F)

Al MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
On.le Dario Franceschini  
Ministero per i Beni e le Attività culturali  
Via del Collegio romano, 27  
00186 - ROMA

All'OSSERVATORIO NAZIONALE PER LA QUALITÀ DEL PAESAGGIO  
Ministero per i Beni e le Attività culturali  
Via del Collegio romano, 27  
00186 - ROMA

Al MINISTERO DELLE POLITICHE AGRICOLE, ALIMENTARI E FORESTALI  
On.le Maurizio Martina  
Ministero delle Politiche agricole, Alimentari e Forestali  
Via XX Settembre, 20  
00187 - ROMA

**Oggetto: Richiesta di attivazione della Procedura di Dichiarazione di notevole interesse pubblico (art.136 e succ., D. Legis. n. 42 del 22 gennaio 2004) del paesaggio di Mombercelli.**

*La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. **Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.***

**[Costituzione della Repubblica italiana. Art. 9.]**

*Chiunque alteri un paesaggio, lo modifichi o lo distrugga sottrae un bene non rinnovabile alla collettività ed una memoria materiale e spirituale che è l'identità di ciascuno. Il paesaggio non può e non deve essere più considerato come bene **illimitatamente disponibile e gratuito.***  
**[Manifesto di Soglio, 2003]**

I **SOTTOSCRITTI (ENTI E ASSOCIAZIONI)** richiedono agli Enti territoriali competenti (REGIONE PIEMONTE, PROVINCIA DI ASTI e DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA REGIONE PIEMONTE) di voler attivare la Procedura prevista dalla normativa vigente (art.136 e succ., D. Legis. n. 42 del 22 gennaio 2004 – Codice dei Beni culturali e del Paesaggio) per giungere alla **DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI MOMBERCELLI**. Tale richiesta è inoltrata per conoscenza anche in sede nazionale ed internazionale alla DIREZIONE GENERALE dell'UNESCO, alla DIREZIONE GENERALE II - SETTORE DEMOCRAZIA E GOVERNANCE DEL CONSIGLIO D'EUROPA per l'ATTUAZIONE CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO), al MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI (*Osservatorio Nazionale per la Qualità del Paesaggio*) e al MINISTERO DELLE POLITICHE AGRICOLE, ALIMENTARI E FORESTALI.

L'intendimento di procedere alla richiesta di DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO fa diretto riferimento alle *Carte internazionali* dell'UNESCO, nelle quali i temi della diversità e ricchezza culturale risultano essere un punto saliente ed imprescindibile di uno **sviluppo sostenibile** a beneficio delle

generazioni presenti e future<sup>1</sup>. Come associazioni, comitati e Enti promuoventi la Dichiarazione di interesse pubblico del paesaggio di **MOMBERCELLI** si è consapevoli del fatto che uno sviluppo realmente sostenibile e lungimirante può essere concretamente realizzato attraverso una attenta, accurata e capillare identificazione, protezione, conservazione<sup>2</sup>, valorizzazione e trasmissione alle generazioni future del patrimonio culturale e naturale presente, mettendo necessariamente in campo il massimo delle risorse disponibili<sup>3</sup>; mediante la promozione dell'educazione relativa alla protezione degli spazi naturali e dei luoghi della memoria, la cui esistenza è necessaria ai fini dell'espressione del patrimonio culturale immateriale<sup>4</sup>, attraverso un'azione volta a rispettare e proteggere i saperi tradizionali<sup>5</sup>; mediante la promozione di interventi di valorizzazione e fruizione, specie turistica, degli elementi del patrimonio locale, da realizzarsi attraverso un'ampia condivisione e consenso delle comunità interessate con l'intervento attivo della società civile, dell'associazionismo, delle Università e della scuola, degli specialisti dei vari settori e dei *media*<sup>6</sup> e soprattutto attraverso la compilazione di inventari del patrimonio culturale immateriale presente sul territorio<sup>7</sup>.

## I SOTTOSCRITTI ENTI, ASSOCIAZIONI E COMITATI

---

<sup>1</sup> **CONVENZIONE DELL' UNESCO PER LA PROTEZIONE E LA PROMOZIONE DELLA DIVERSITÀ DELLE ESPRESSIONI CULTURALI (2005)**  
Art. 6. (*Principio dello sviluppo sostenibile*) *La diversità culturale è una grande ricchezza per i singoli e le società. La protezione, la promozione e la conservazione della diversità culturale sono una condizione essenziale per uno sviluppo sostenibile a beneficio delle generazioni presenti e future.*

<sup>2</sup> **CARTA DI NAPOLI, ATTI DEL CONVEGNO NAZIONALE SU "LA TRASFORMAZIONE SOSTENIBILE DEL PAESAGGIO" (1999)**  
Art. - 2.- *Tutela, sviluppo sostenibile e gestione.*  
*Considerato che la tutela del paesaggio deve essere adeguata alle caratteristiche evolutive del paesaggio stesso, e che pertanto non può limitarsi a misure vincolistiche e di limitazione, ma deve svolgere un ruolo attivo in riferimento alle necessarie azioni di conservazione, potenziamento, riqualificazione e gestione delle sue componenti riproducibili, molte delle quali strettamente dipendenti dalla presenza umana, si sottolinea l'importanza fondamentale delle azioni di prevenzione, che intendono evitare o ridurre il più possibile i danni ambientali derivanti dagli interventi sul paesaggio prima della loro manifestazione. Queste devono integrarsi con quelle mirate al controllo dinamico delle trasformazioni.*

<sup>3</sup> **CONVENZIONE DELL' UNESCO PER LA PROTEZIONE DEL PATRIMONIO MONDIALE CULTURALE E NATURALE (1972)**  
Art. 4 - *Ciascuno Stato partecipa della presente Convenzione riconosce che l'obbligo di garantire l'identificazione, protezione, conservazione, valorizzazione e trasmissione alle generazioni future del patrimonio culturale e naturale di cui agli articoli 1 e 2, situato sul suo territorio, gli incombe in prima persona. Esso si sforza di agire a tal fine sia direttamente con il massimo delle sue risorse disponibili, sia, all'occorrenza, per mezzo dell'assistenza e della cooperazione internazionale di cui potrà beneficiare, segnatamente a livello finanziario, artistico, scientifico e tecnico.*

<sup>4</sup> **CONVENZIONE INTERNAZIONALE DELL' UNESCO PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE IMMATERIALE (2003).**  
Art. 14 – (*Educazione, sensibilizzazione e potenziamento delle capacità*) *Ciascuno Stato farà ogni sforzo, con tutti i mezzi appropriati, per:*  
a) *garantire il riconoscimento, il rispetto e la valorizzazione del patrimonio culturale immateriale nella società, in particolare mediante:*  
➤ *programmi di educazione, di sensibilizzazione e d'informazione destinati al pubblico in generale e in particolare ai giovani;*  
➤ *programmi specifici di educazione e di formazione nell'ambito delle comunità e dei gruppi interessati;*  
➤ *attività di potenziamento delle capacità nel campo della salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, in particolare della gestione e della ricerca scientifica;*  
➤ *mezzi informali per la trasmissione delle conoscenze;*  
b) *informare costantemente il pubblico sui pericoli che minacciano tale patrimonio culturale, nonché sulle attività svolte ai fini della presente Convenzione;*  
c) *promuovere l'educazione relativa alla protezione degli spazi naturali e ai luoghi della memoria, la cui esistenza è necessaria ai fini dell'espressione del patrimonio culturale immateriale.*

<sup>5</sup> **DICHIARAZIONE UNIVERSALE DELL'UNESCO SULLA DIVERSITÀ CULTURALE (2001).**  
*Linee essenziali di un piano d'azione della dichiarazione universale dell'UNESCO sulla diversità culturale.*  
14. *Rispettare e proteggere i saperi tradizionali, in particolare quelli dei popoli autoctoni; riconoscere l'apporto delle conoscenze tradizionali, specie in materia di protezione dell'ambiente e di gestione delle risorse naturali e favorire sinergie tra la scienza moderna e i saperi locali.*

<sup>6</sup> **CARTA PALAZZO VALENTINI - RUOLO ENTI TERRITORIALI RISPETTO AI PATRIMONI UNESCO (2006).**

<sup>7</sup> **CONVENZIONE INTERNAZIONALE DELL' UNESCO PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE IMMATERIALE (2003).**  
Art. 12 – (*Inventari*) *Al fine di provvedere all'individuazione in vista della salvaguardia, ciascun Stato contraente compilerà, conformemente alla sua situazione, uno o più inventari del patrimonio culturale immateriale presente sul suo territorio. Questi inventari saranno regolarmente aggiornati.*

facendo esplicito riferimento alla **CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO**, sottoscritta a Firenze dagli *Stati membri del Consiglio d'Europa* il 20 ottobre 2000 e ratificata dal *Parlamento italiano* in data 9 gennaio 2006 (legge n° 14/2006)<sup>8</sup>, la quale nel **Preambolo**<sup>9</sup> recita testualmente:

**“Il paesaggio rappresenta un elemento chiave del benessere individuale e sociale, e che la sua *salvaguardia*, la sua *gestione* e la sua *pianificazione comportano diritti e responsabilità per ciascun individuo*”**

e che **all'articolo 5<sup>10</sup>** enuncia la inderogabile necessità di:

**“avviare procedure di *partecipazione del pubblico*, delle autorità locali e regionali e degli altri soggetti coinvolti nella definizione e nella realizzazione delle *politiche paesaggistiche*”**

## **SI RITENGONO**

**pienamente titolate** dalla suddetta *Convenzione* a concorrere attivamente alla pianificazione territoriale con le preposte istituzioni pubbliche nella prospettiva di un partecipato governo del paesaggio locale<sup>11</sup>,

---

<sup>8</sup> **RATIFICA CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO** (Gazzetta Ufficiale N. 16 del 20 Gennaio 2006 - LEGGE 9 gennaio 2006, n.14 - Ratifica ed esecuzione della Convenzione Europea sul Paesaggio, fatta a Firenze il 20 ottobre 2000)

Art. 3. ENTRATA IN VIGORE.

1. La presente legge entra in vigore il giorno successivo a quello della sua pubblicazione nella Gazzetta Ufficiale. La presente legge, munita del sigillo dello Stato, sarà inserita nella Raccolta ufficiale degli atti normativi della Repubblica italiana. E' fatto obbligo a chiunque spetti di osservarla e di farla osservare come legge dello Stato.

<sup>9</sup> **PREAMBOLO DELLA CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO** (Firenze, 20 ottobre 2000) - Gli Stati membri del *Consiglio d'Europa*, firmatari della presente *Convenzione*, considerando che il fine del *Consiglio d'Europa* è di realizzare un'unione più stretta fra i suoi membri, per salvaguardare e promuovere gli ideali e i principi che sono il loro patrimonio comune, e che tale fine è perseguito in particolare attraverso la conclusione di accordi nel campo economico e sociale;

*Desiderosi di pervenire ad uno sviluppo sostenibile fondato su un rapporto equilibrato tra i bisogni sociali, l'attività economica e l'ambiente;*

*Constatando che il paesaggio svolge importanti funzioni di interesse generale, sul piano culturale, ecologico, ambientale e sociale e costituisce una risorsa favorevole all'attività economica, e che, se salvaguardato, gestito e pianificato in modo adeguato, può contribuire alla creazione di posti di lavoro;*

*Consapevoli del fatto che il paesaggio coopera all'elaborazione delle culture locali e rappresenta una componente fondamentale del patrimonio culturale e naturale dell'Europa, contribuendo così al benessere e alla soddisfazione degli esseri umani e al consolidamento dell'identità europea;*

*Riconoscendo che il paesaggio è in ogni luogo un elemento importante della qualità della vita delle popolazioni: nelle aree urbane e nelle campagne, nei territori degradati, come in quelli di grande qualità, nelle zone considerate eccezionali, come in quelle della vita quotidiana;*

*Osservando che le evoluzioni delle tecniche di produzione agricola, forestale, industriale e pianificazione mineraria e delle prassi in materia di pianificazione territoriale, urbanistica, trasporti, reti, turismo e svaghi e, più generalmente, i cambiamenti economici mondiali continuano, in molti casi, ad accelerare le trasformazioni dei paesaggi;*

*Desiderando soddisfare gli auspici delle popolazioni di godere di un paesaggio di qualità e di svolgere un ruolo attivo nella sua trasformazione;*

*Persuasi che il paesaggio rappresenta un elemento chiave del benessere individuale e sociale, e che la sua salvaguardia, la sua gestione e la sua pianificazione comportano diritti e responsabilità per ciascun individuo; (...)*

<sup>10</sup> **CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO** (Firenze, 20 ottobre 2000) Articolo 5 - Provvedimenti generali

Ogni Parte si impegna a :

a. riconoscere giuridicamente il paesaggio in quanto componente essenziale del contesto di vita delle popolazioni, espressione della diversità del loro comune patrimonio culturale e naturale e fondamento della loro identità;

b. stabilire e attuare politiche paesaggistiche volte alla protezione, alla gestione, alla pianificazione dei paesaggi tramite l'adozione delle misure specifiche di cui al seguente articolo 6;

c. avviare procedure di partecipazione del pubblico, delle autorità locali e regionali e degli altri soggetti coinvolti nella definizione e nella realizzazione delle politiche paesaggistiche menzionate al precedente capoverso b;

d. integrare il paesaggio nelle politiche di pianificazione del territorio, urbanistiche e in quelle a carattere culturale, ambientale, agricolo, sociale ed economico, nonché nelle altre politiche che possono avere un'incidenza diretta o indiretta sul paesaggio.

## **RICHIEDONO**

**l'avvio della procedura** di **Dichiarazione di notevole interesse pubblico** per le eccezionali peculiarità paesaggistiche, ambientali e storiche del territorio del Comune di in **MOMBERCELLI**, di recente incluso nell'*Heritage List* dell'UNESCO, evidenziato in cartografia allegata, ai sensi del recente CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO (DECRETO LEGISLATIVO 22 gennaio 2004, n. 42), secondo quanto espressamente enunciato dall'Art. 136 per l'individuazione dei beni paesaggistici,

(capoverso a):

*le cose immobili che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale o di singolarità geologica;* e

(capoverso d):

*le bellezze panoramiche considerate come quadri e così pure quei punti di vista o di belvedere, accessibili al pubblico, dai quali si goda lo spettacolo di quelle bellezze.*

Tale richiesta di Dichiarazione di notevole interesse pubblico è rivolta alla preposta **COMMISSIONE REGIONALE**, prevista dall'Art. 137 del nuovo CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO che espressamente assegna alle Commissioni regionali:

*“il compito di formulare proposte per la dichiarazione di notevole interesse pubblico degli immobili indicati alle lettere a) e b) del comma 1 dell'articolo 136 e delle aree indicate alle lettere c) e d) del comma 1 del medesimo articolo 136”. (...).”*

Tale Commissione regionale dovrà valutare, come espressamente indicato dal successivo Articolo 138:

*“le commissioni ... valutano la sussistenza del notevole interesse pubblico ai sensi dell'articolo 136 degli immobili e delle aree per i quali è stata avviata l'iniziativa e propongono alla regione l'adozione della relativa dichiarazione di notevole interesse pubblico. La proposta è formulata con riferimento ai valori storici, culturali, naturali, morfologici, estetici espressi dagli aspetti e caratteri peculiari degli immobili o delle aree considerati ed alla loro valenza identitaria in rapporto al territorio in cui ricadono, e contiene proposte per le prescrizioni d'uso intese ad assicurare la conservazione dei valori espressi”.*

Al fine di addivenire per le aree in oggetto ad una dichiarazione conclusiva, al termine dell'iter previsto dalla nuova normativa, da parte della **REGIONE PIEMONTE** così come espressamente indicato dall'Art. 140 del nuovo CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO che testualmente recita:

*“La regione, sulla base della proposta della commissione, esaminati le osservazioni e i documenti e tenuto conto dell'esito dell'eventuale inchiesta pubblica, entro 60 giorni dalla data di scadenza dei termini di cui all'articolo 139 comma 5 emana il provvedimento relativo alla dichiarazione di notevole interesse pubblico degli immobili e delle aree indicati, rispettivamente, alle lettere a) e b) e alle lettere c) e d) del comma 1 dell'articolo 136. (...) I provvedimenti di dichiarazione di notevole interesse pubblico sono pubblicati nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana e nel Bollettino Ufficiale della regione”,*

---

<sup>11</sup> Al fine di rendere edotto il *Consiglio d'Europa* [tramite **RECEP-ENELC** - EUROPEAN NETWORK OF LOCAL AND REGIONAL AUTHORITIES FOR THE IMPLEMENTATION OF THE EUROPEAN LANDSCAPE CONVENTION ] dell'intendimento degli scriventi di operare nello spirito e nella lettera della suddetta Convenzione si invia copia della presente, affinché il Consiglio stesso possa valutare l'effettiva applicazione della Convenzione negli articoli su indicati da parte delle Istituzioni interessate.

da parte degli scriventi si provvede ad inviare copia della documentazione in oggetto al Presidente della Regione Piemonte e ai competenti uffici regionali.

Si provvede, inoltre, ad informare della richiesta di attivazione della procedura in oggetto per il riconoscimento di pubblico interesse del paesaggio del comune di **MOMBERCELLI** l'**OSSERVATORIO NAZIONALE e l'OSSERVATORIO REGIONALE DEL PAESAGGIO**, entrambi previsti all'Art. 133 del nuovo CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO, che testualmente recita:

*“Il Ministero e le regioni definiscono le politiche di tutela e valorizzazione del paesaggio tenendo conto anche degli studi, delle analisi e delle proposte formulati dall'Osservatorio nazionale per la qualità del paesaggio, istituito con decreto del Ministro, nonché dagli Osservatori istituiti in ogni regione con le medesime finalità”*

affinché possano essere effettuate da tali organismi le valutazioni più opportune per conseguire l'obiettivo primario di una piena ed effettiva salvaguardia del paesaggio segnalato.

Si richiede, infine, **TASSATIVAMENTE** che sino alla definitiva espressione di un parere sulla richiesta in oggetto di Dichiarazione di pubblico interesse paesaggistico del territorio segnalato da parte della preposta Commissione regionale, ogni **TRASFORMAZIONE PREGIUDIZIEVOLE**,

### **SIA SOSPESA**

onde evitare che tale patrimonio di eccezionale valore possa essere compromesso prima di un esame approfondito tramite i nuovi e specifici strumenti operativi istituiti dal CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO, anche sulla base dei recenti e chiarificatori pronunciamenti del CONSIGLIO DI STATO<sup>12</sup>.

**MOMBERCELLI, VENERDÌ 5 SETTEMBRE 2014**

**ENTI (Comune) .....**

**ASSOCIAZIONI .....**

**SINGOLI CITTADINI .....**

\*\*\*\*\*

---

<sup>12</sup> Il Consiglio di Stato si è pronunciato in tema di paesaggio: il supremo Organo di giustizia amministrativa italiana ha ribadito (Cons. Stato, Sez. IV, 29 aprile 2014, n. 2222) che il paesaggio – nel nostro Ordinamento – è bene primario e assoluto. La tutela del paesaggio è quindi prevalente su qualsiasi altro interesse giuridicamente rilevante, sia di carattere pubblico che privato.

## **ALLEGATI**

- *Relazione descrittiva dell'interesse paesaggistico dell'area*
- *Approfondimenti storici, botanici, faunistici, paleontologici, geologici, ecc.*
- *Atlante fotografico*
- *Altro .....*

\*\*\*\*\*