



Muri virtuosi: una sfida progettuale per un dialogo tra manufatti e paesaggio

MARCO DEVECCHI

*Coordinatore per l'Università di Torino della Laurea Magistrale interateneo in
"PROGETTAZIONE DELLE AREE VERDI E DEL PAESAGGIO"
Presidente Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano*

CONVEGNO

PER UN USO ECOCOMPATIBILE DEL CALCESTRUZZO: ESEMPI PROGETTUALI TRA MITIGAZIONE E INNOVAZIONE

Giornate Italiane del Calcestruzzo

Piacenza, 12 novembre 2016

IL VALORE DEL PAESAGGIO

*Il paesaggio rappresenta una **componente fondamentale del patrimonio culturale e naturale dell'Europa ...** e in ogni luogo è un elemento importante della **qualità della vita delle popolazioni.***

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000

Collegno (TO)

Benefici socio-ecologici del verde

Ecologici

- Miglioramento del microclima
- Fissazione della CO₂
- Purificazione dell'aria
- Riduzione del rumore
- Miglioramento del bilancio idrico
- Controllo dell'erosione

Economici

- Aumentare il valore del costruito
- Incrementare la durata dei materiali di costruzione

Psicologici e sociali

- Miglioramento delle capacità cognitive dei bambini
- Accelerazione delle guarigioni
- Riduzione dell'assenteismo e migliore qualità del lavoro
- Diminuzione dello stress
- Diminuzione dei conflitti domestici
- Diminuzione degli incidenti stradali



**1. ATTIVITA' DI RICERCA ED
ESPERIENZE PARTECIPATE DI
INSERIMENTO PAESAGGISTICO
CON IL VERDE PARIETALE**



*Rinverdimento
muri di sostegno*

*Possibilità di intervento sui
muri divisorii e di contenimento*

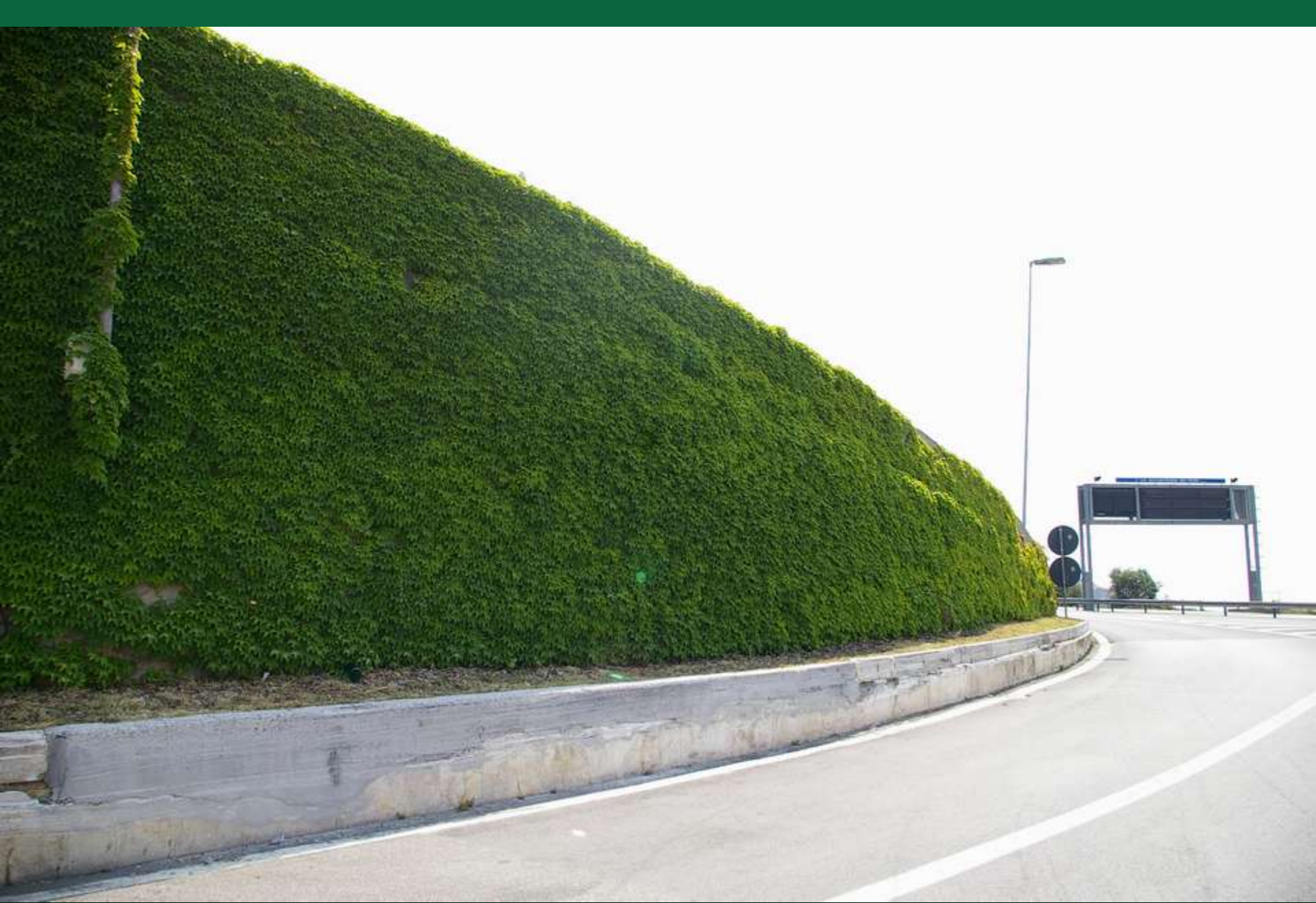
Muri di sostegno



Autostrada A 10



Strada statale Aurelia - Savona



Autostrada A 10



Autostrada A10

Araliaceae





Albero mantenuto nella realizzazione di un muro a Grimaldi di Ventimiglia

SPERIMENTAZIONE: Rinverdimenti parietali



Edifici didattici del Campus di Agraria e Veterinaria di Grugliasco (TO)

SPERIMENTAZIONE: Rinverdimenti parietali



Edifici didattici del Campus di Agraria e Veterinaria di Grugliasco (TO)

SPERIMENTAZIONE: Rinverdimenti parietali



Emilio Ambasz – *“Sono felice se chi esce da un edificio da me progettato, voltandosi indietro, **in luogo della costruzione, vede solo le piante**. Lo scopo è di rendere all’ambiente naturale quel che togliamo. La qualità della vita ne guadagna senz’altro”.*

SPERIMENTAZIONE: Muri verdi

INTERREG-ALCOTRA 2007-2013

**Le piante aromatiche tra
ambiente e attività
produttive**

*Les plantes aromatiques
entre environnement et
activité productive*

AROMA
Prog. n.68

 **CONSEIL GÉNÉRAL
ALPES-MARITIMES** 

Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur



PROGETTO AROMA – ATTIVITÀ DI RICERCA

Prove sperimentali presso la sede di Sanremo



SANREMO ottobre 2010



ANTIBES – ottobre 2010



ANTIBES – AGOSTO 2011

SPERIMENTAZIONE: Inserimento paesaggistico



Inquinamento cromatico da “bianco”

Paesaggi UNESCO di Langhe-Roero e Monferrato



Neive - Castagnole delle Lanze

INSERIMENTO DEI CAPANNONI NEL PAESAGGIO

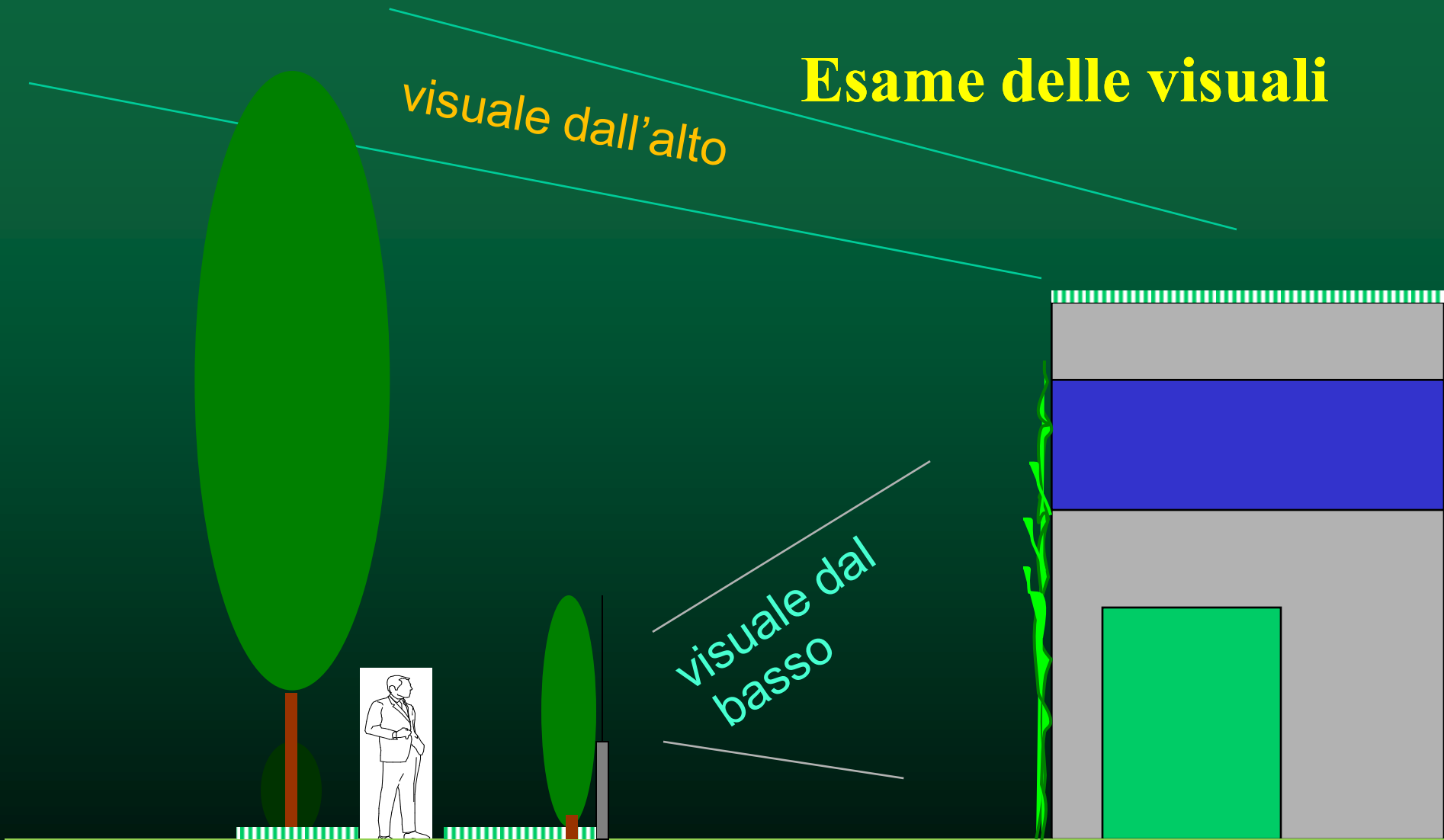


SPERIMENTAZIONI SCHERMATURE VEGETALI

Esame delle visuali

visuale dall'alto

visuale dal basso



L'USO DEL COLORE “VERDE”



Inserimento cromatico

IL DISEGNO DEL PAESAGGIO



IL DISEGNO DEL PAESAGGIO



IL RIFLESSO DEL PAESAGGIO



PROVE DI SCHERMATURE *(Centro sperimentale della Facoltà a Carmagnola)*



***Ricerche condotte in collaborazione con il Prof. Gianfranco Cavaglià e con la Prof.ssa
Guglielmina Mutani del Politecnico di Torino)***

PROVE DI SCHERMATURE *(Centro sperimentale della Facoltà a Carmagnola)*

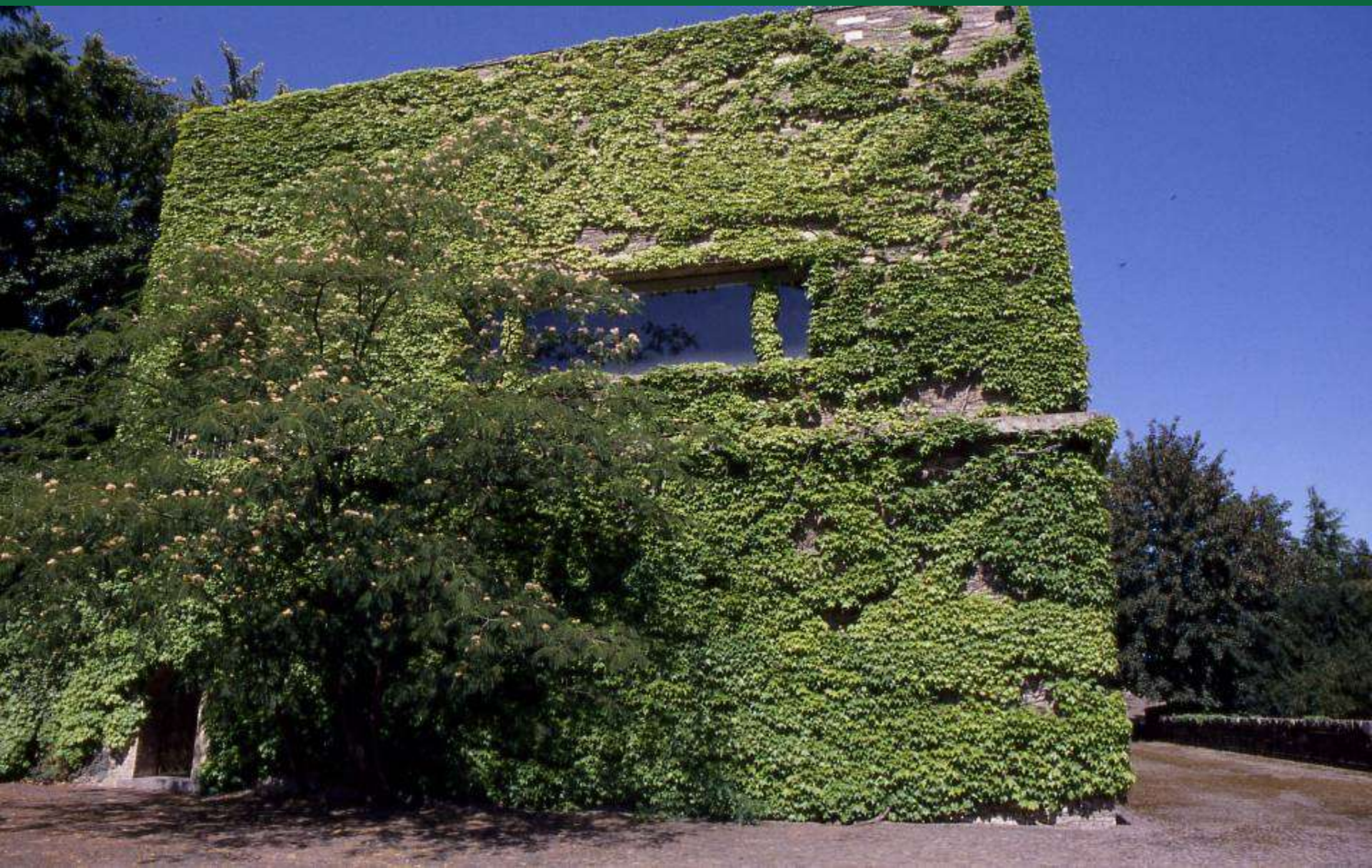


***Ricerche condotte in collaborazione con il Prof. Gianfranco Cavaglià e con la Prof.ssa
Guglielmina Mutani del Politecnico di Torino)***

PROVE DI SCHERMATURE *(Centro sperimentale della Facoltà a Carmagnola)*



***Ricerche condotte in collaborazione con il Prof. Gianfranco Cavaglià e con la Prof.ssa
Guglielmina Mutani del Politecnico di Torino)***



Parete verde realizzata su progetto dal paesaggista Pietro Porcinai per la cantina della Tenuta Monterosso ad Acqui Terme (Al)



Capannone rinverdito con l'impiego della specie *Parthenocissus tricuspidata*



Capannone rinverdito con l'impiego della specie *Parthenocissus tricuspidata*

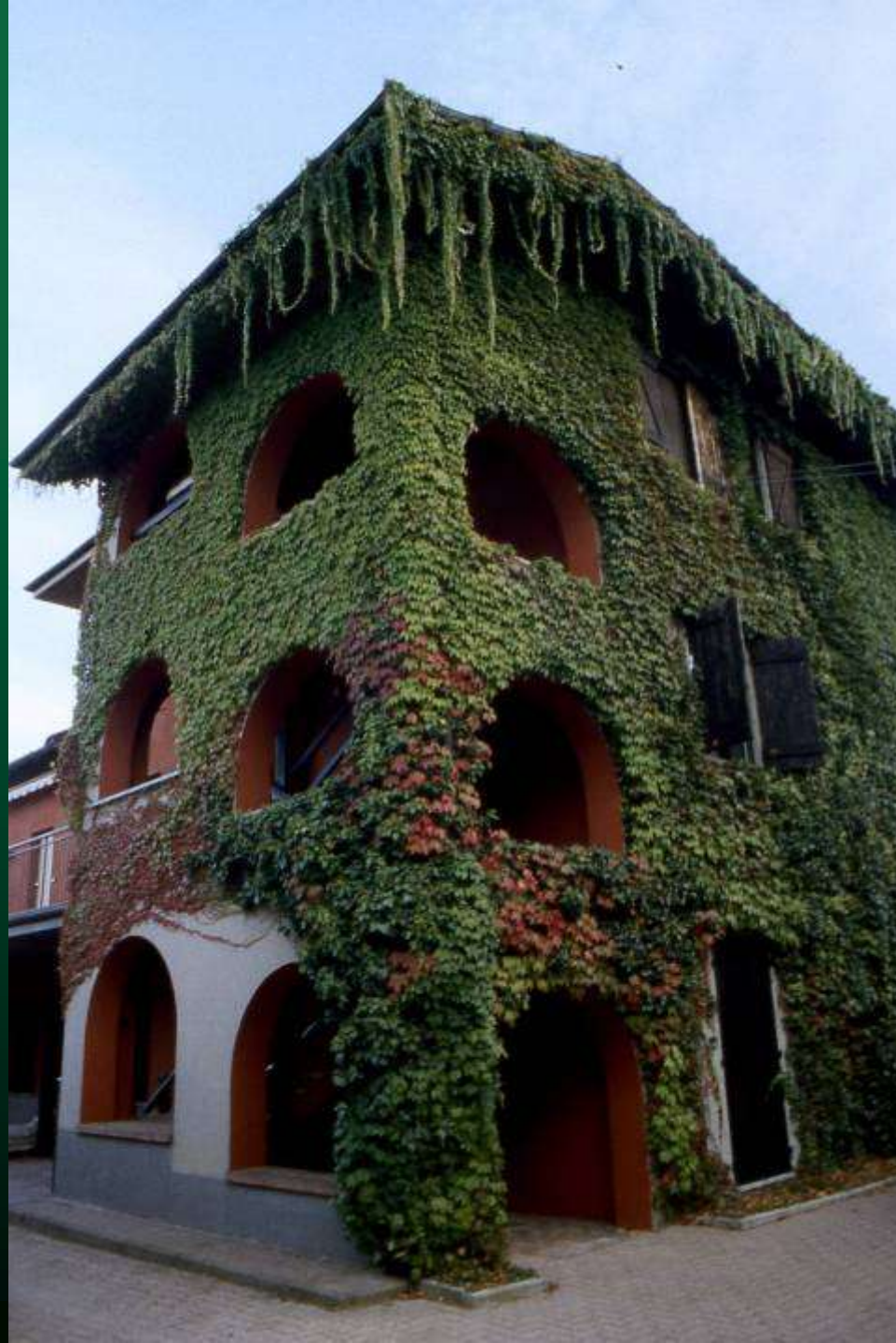


Nucetto (CN)

Capannone rinverdito con l'impiego della specie *Parthenocissus tricuspidata*

PREOCCUPAZIONI RIGUARDANTI IL RINVERDIMENTO DELLE FACCIATE

- **danni ai muri**
- **trasmissione di umidità**
- **presenza di insetti e animali vari**
- **costi elevati**



*Colore e
personalità
del costruito*



*Colore e
personalità
del costruito*



Colore e personalità della casa



Balmoral Castle

Edifici storici monumentali



PROBLEMATICHE MANUTENTIVE



*Protezioni al piede delle
piante di vite vergine*

1999



Autosilos Centro commerciale a Grugliasco (TO)

RICERCA - PARTECIPAZIONE DELLE PERSONE ALLA RIVERDIMENTO PARIETALE



RICERCA - PARTECIPAZIONE DELLE PERSONE ALLA GESTIONE DEL PAESAGGIO

*... avviare **procedure di partecipazione del pubblico**, delle autorità locali e regionali e degli altri soggetti coinvolti nella definizione e nella realizzazione delle **politiche paesaggistiche***

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000

IL BISOGNO DI PAESAGGIO



IL PAESAGGIO È UN BISOGNO SOCIALE

**cerchiamo TUTTI di vivere e soprattutto di passare il nostro tempo libero ove il
paesaggio sia bello e coerente con le qualità del luogo**

Asti

RINVERDIMENTO CON GLI STUDENTI DEI MURI IN CEMENTO DEL COMUNE DI VINCHIO (AT) *(Zona Candidata Unesco)*



Iniziativa realizzata con le Scuole Medie di Mombercelli, il Comune di Vinchio e l'Associazione Davide Lajolo (Vinchio 24 aprile 2010)

RINVERDIMENTO CON GLI STUDENTI DEI MURI IN CEMENTO DEL COMUNE DI VINCHIO (AT) *(Zona Candidata Unesco)*



Iniziativa realizzata con le Scuole Medie di Mombercelli, il Comune di Vinchio e l'Associazione Davide Lajolo (Vinchio 24 aprile 2010)

RINVERDIMENTO CON GLI STUDENTI DEI MURI IN CEMENTO DEL COMUNE DI VINCHIO (AT) *(Zona Candidata Unesco)*



Iniziativa realizzata con le Scuole Medie di Mombercelli, il Comune di Vinchio e l'Associazione Davide Lajolo (Vinchio 24 aprile 2010)

RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA CON LA VEGETAZIONE DELL'EX-CANTINA SOCIALE DI ISOLA D'ASTI (AT)



LA CRESCITA DELLE PIANTE E QUELLA DELLE PERSONE
(il concetto di cura)

Iniziativa realizzata con il Comune di Isola d'Asti e le locali Scuole elementari (Isola d'Asti 29 aprile 2010)



RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA CON LA VEGETAZIONE DELL'EX CANTINA SOCIALE DI ISOLA D'ASTI (AT)

LA CRESCITA DELLE PIANTE E QUELLA DELLE PERSONE
(il concetto di cura)

Iniziativa realizzata con il Comune di Isola d'Asti e le locali Scuole elementari (Isola d'Asti 29 aprile 2010)



**RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA CON LA VERDE
DELL'EX-CANTINA SOCIALE DI ISOLA D'ASTI (AT)**

LA CRESCITA DELLE PIANTE E QUELLA DELLE PERSONE
(il concetto di cura)

Iniziativa realizzata con il Comune di Isola d'Asti e le locali Scuole elementari (Isola d'Asti 29 aprile 2010)



**RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA CON LA VEGETAZIONE
DELL'EX-CANTINA SOCIALE DI ISOLA D'ASTI (AT)**

LA CRESCITA DELLE PIANTE E QUELLA DELLE PERSONE
(il concetto di cura)

Iniziativa realizzata con il Comune di Isola d'Asti e le locali Scuole elementari (Isola d'Asti 29 aprile 2010)

MURI VEGETATI *(Collaborazione con il Comune di Santo Stefano al Mare (IM))*



Passeggiata a mare - Santo Stefano al Mare

RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA MURO PASSEGGIATA LUNGO IL LITORALE DI SANTO STEFANO AL MARE









MURI VEGETATI *(Collaborazione con il Comune di Santo Stefano al Mare (IM))*



Passeggiata a mare - Santo Stefano al Mare



Muri virtuosi dell'Astigiano

A cura di Marco Devecchi e Franco Correggia

associazione culturale
davide lajolo A **DL**

comune di vinchio



Viti vergini



Parthenocissus tricuspidata 'Green Spring'



Parthenocissus henryana



Parthenocissus quinquefolia



Parthenocissus tricuspidata 'Robusta'



Parthenocissus tricuspidata 'Veitchii'



Parthenocissus inserta



***Hedera helix* – Araliaceae**
Edera



DESCRIZIONE

L'edera è uno dei rampicanti più noti e diffusi nei rivestimenti parietali. Si adatta preferenzialmente a condizioni ombreggiate o a moderata insolazione. Aderisce in modo saldo al supporto con radici aeree. Il fogliame è di notevole valore ornamentale anche grazie ad

Specie SEMPREVERDE CON CULTIVAR A FOGLIAME COLORATO

Epoca di fioritura: AUTUNNALE DI MODESTO INTERESSE

Esigenze climatiche e pedologiche: MOLTO VERSATILE

Rapidità di accrescimento: LENTO

Adesione al sostegno: AUTONOMA GRAZIE A RADICI AEREE

***Wistaria sinensis* – Leguminosae**
Glicine



DESCRIZIONE

Il glicine si diffuse in Italia attorno ai primi decenni del 900 nei giardini delle ville in stile liberty, comprese quelle dell'Astigiano. Pianta rampicante volubile, legnosa e decidua, conosciuta per i grappoli di fiori primaverili e per l'enorme vigoria (sino a 30 m), ama pareti esposte a sud, sud-ovest. La specie *flexibunda* produce racemi

Specie caducifolia CON FOGLIAME DI COLORE VERDE TENUE

Epoca di fioritura: PRIMAVERILE

Esigenze climatiche e pedologiche: VERSATILE

Rapidità di accrescimento: ALTA

Adesione al sostegno: NECESSITA DI UN TUTORE

**Localizzazione del Muro: Castelnuovo Don Bosco,
frazione Mondonio San Domenico Savio**
Fotografie e scheda: Franco Correggia

COMMENTO DELLA FOTO: Tratto inferiore (foto a lato) e centrale (foto pagina successiva) degli alti muraglioni di mattoni e massi squadri che delimitano il lato occidentale del nucleo antico del villaggio (di origine medievale) di Mondonio. Tali mura si alzano a lato della ripida strada d'accesso all'apice del paese (via San Sebastiano, localmente denominata *La Còsta*) e svolgono una funzione di contenimento e protezione per le case e i cortili sovrastanti; costituiscono i resti di un settore della cinta muraria fortificata principale che nei secoli passati garantiva la difesa e segnava i limiti del borgo. Ampi tratti di tali mura sono fittamente colonizzati da un esteso popolamento spontaneo e stabile di capperò (*Capparis spinosa*), le cui piante (con fusti lignificati alla base e foglie alterne, ovali e carnose) affondano le radici nella malta sabbiosa che cementa gli interstizi fra i blocchi di pietra e tra i mattoni a vista. Tale specie perenne (tipica delle coste mediterranee e non comune in Astigiano) trova in questi vecchi muraglioni assolati (esposti a sud-ovest) un *habitat* ecologico ottimale, al punto da ricoprire compattamente larghe quote delle loro superfici verticali con dense concentrazioni che tra maggio e luglio assumono l'aspetto



Localizzazione del Muro: Passerano-Marmorito
Fotografia e scheda: Franco Correggia



COMMENTO DELLA FOTO:

Mura del castello di Passerano (sec. XIV-XVII). Per la quasi totalità del loro sviluppo, tanto nelle parti in pietra quanto nei settori in laterizio, sono capillarmente colonizzate da specie vegetali eliofile, xerofile e calcofile. La fotografia a lato mostra in particolare un esteso popolamento spontaneo di capperò (*Capparis spinosa*) che punteggia fittamente un ampio tratto del principale muro di sostegno. Nella fotografia della pagina successiva, accanto a dense cascate di capperi, si osserva un frondoso bagolaro (*Celtis australis*) le cui robuste radici si incuneano profondamente tra i mattoni e i conci di arenaria del muro perimetrale del castello.



Localizzazione del Muro: Asti – Fraz.
Castiglione
Fotografia e scheda: Marco Devecchi

Specie vegetale: *Jasminum nudiflorum*
e *Cotoneaster* sp.



COMMENTO DELLA FOTO: Il muro in cemento è in fase avanzata di ricopri-mento grazie alla lussureggiante vege-tazione delle diverse specie decombenti di *Jasminum* e *Cotoneaster* con un apprezzabile miglio-ramento estetico dell'area residenziale, inserita in un contesto ancora ricco di naturalità. Si tratta di un esempio significativo

nell'astigiano di rinverdimento a cascata



Localizzazione del Muro: Vinchio
Fotografia e scheda: Marco Devecchi

Specie vegetale: *Campsis radicans*



COMMENTO DELLA FOTO: La copiosa fioritura estiva della bignonia rappresenta una delle opportunità più preziose per realizzare estese e prolungate macchie di colore sulle pareti dei muri.

Nell'esempio del Comune di Vinchio è evidente il valore estetico dell'esemplare coltivato che concorre in modo significativo a connotare e qualificare positivamente il contesto urbano.



Localizzazione del Muro: Soglio
Fotografia e scheda: Marco Devecchi

Specie vegetale: *Parthenocissus tricuspidata*



COMMENTO DELLA FOTO:
Nella realtà astigiana non mancano gli esempi di utilizzo sui muri di rampicanti, tra i quali soprattutto le viti vergini, anche nel caso di dimore storiche. Si tratta peraltro di una situazione estremamente frequente all'estero, soprattutto in Inghilterra, dove le remore al rinverdimento parietale sono più contenute rispetto al contesto italiano.



PIETRO PORCINAI

*Ho sempre creduto che i problemi urbanistici **NON** dovessero essere risolti soltanto dagli architetti e dagli ingegneri, ai quali negli ultimi anni sono stati affiancati i sociologi, anche **in collaborazione** di artisti, geologi, agronomi, **paleofitologi**, ovvero tutti coloro che, con il loro lavoro, **modellano il territorio** e, bene o male, poco o tanto, fanno dell'urbanistica autentica (Pietro Porcinai, 1965).*

I LABORATORI DI PROGETTAZIONE *(Corso di Laurea)*



***(...) cambierò il deserto in un lago d'acqua
e la terra arida in sorgenti***

(...) il deserto diventerà un giardino

(ISAIA, 41:18 – 32:15)

Grazie per l'attenzione

Envypark a Torino