



PAESAGGI E GIARDINI STORICI: UN CONNUBIO IMPORTANTE

Marco Devecchi

*Comitato scientifico FLORISEUM – Associazione Amici del Giardino di Villa Ormond
Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari - Università degli Studi di Torino*

CELEBRAZIONE

«Terza Giornata Nazionale del Paesaggio»

«L'ARTE INCONTRA IL PAESAGGIO»

Floriseum di Sanremo, giovedì 14 maggio 2019

Villa Ormond a Sanremo

IL VALORE DEL PAESAGGIO

*Il **PAESAGGIO** rappresenta una **componente fondamentale** del patrimonio culturale e naturale dell'Europa ... e in ogni luogo è un elemento importante della **qualità della vita delle popolazioni.***

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000

IMPORTANZA DEL PATRIMONIO DI VERDE STORICO



L'ITALIA possiede un *ingente patrimonio* di giardini che risalgono al periodo compreso tra il XV e il XX secolo (Beretta, 1973). *Oltre quattromila* sono i giardini storici di cui esiste una schedatura in quanto sottoposti a vincolo (Cazzato, 1992).

Villa Ormond a Sanremo

TESTIMONIANZA CULTURALE

I GIARDINI sono una **risorsa di inestimabile valore** per la collettività, essendo una testimonianza, non solo di **vicende storiche** e **sociali**, ma anche di innovazioni a livello progettuale, di **tecniche di coltivazione delle piante** e di **acclimatazione di nuove specie** (Accati et al., 1994).

Giardini di Villa Hanbury (Mortola (IM))



“CARTA DI FIRENZE”

*VI Colloquio ICOMOS-IFLA
“Conservazione e valorizzazione
dei giardini storici”*

BENE CULTURALE

*Un **GIARDINO STORICO** è una **composizione architettonica e vegetale** che dal punto di vista storico o artistico presenta un **interesse pubblico**. In quanto tale è considerato un **MONUMENTO** (Art. 1).*

IMPORTANZA DEL PATRIMONIO DI VERDE STORICO

La **SALVAGUARDIA** dei giardini storici storici esige che siano **identificati e inventariati**.
Essa impone interventi differenziati, quali la **manutenzione, la conservazione, il restauro**.

*“CARTA DI FIRENZE” - VI Colloquio Icomos-Ifla
“Conservazione e valorizzazione dei giardini storici”*

PAESAGGIO E GIARDINO STORICO

// GIARDINO STORICO *deve essere conservato in un **contesto ambientale appropriato**. Deve essere vietata qualsiasi modifica dell'ambiente fisico che possa danneggiare l'equilibrio ecologico (...)*

“CARTA DI FIRENZE” - VI Colloquio Icomos-Ifla
“Conservazione e valorizzazione dei giardini storici”

Giardini di Villa Hanbury (Mortola (IM))

LA SALVAGUARDIA DEI PARCHI E GIARDINI STORICI

GLI ALBERI MONUMENTALI

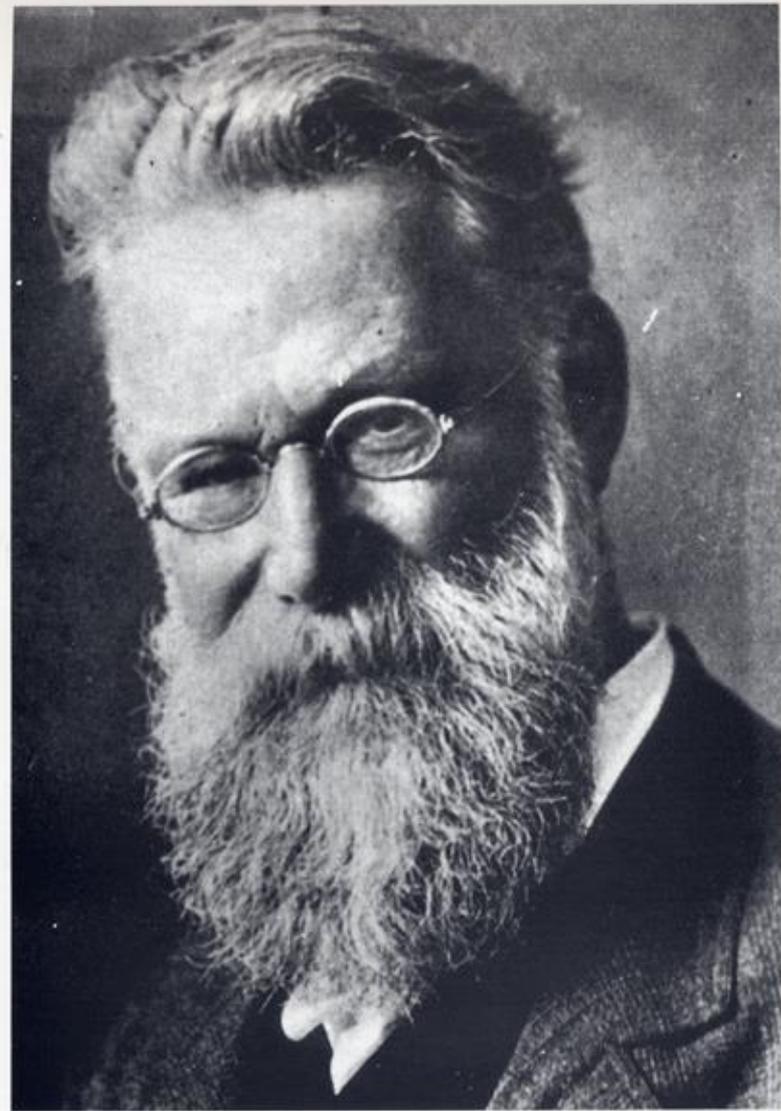
Eccellenze dei Giardini storici della Liguria !

LE PROBLEMATICHE FITOSANITARIE DEI GIARDINI STORICI



LE PALME

Villa Etelinda di Bordighera (IM)



LUDOVICO WINTER

**Figura di rilievo
internazionale in campo
botanico e
dell'arboricoltura.**

Studioso delle Palme

LA SALVAGUARDIA DEI MONUMENTI VERDI

LEGGE N° 10 DEL 14 GENNAIO 2013

Gli alberi monumentali. Testimonianza storico-culturale

Villa Ormond a Sanremo

TUTELA

*Art. 7 -
Disposizioni
per la **tutela** e
la
salvaguardia
degli **alberi**
monumentali,
dei **filari** e
delle **alberate**
di particolare
pregio
paesaggistico,
naturalistico,
monumentale
, **storico** e
culturale .*

*(...) per
«**ALBERO**
MONUMENTAL
E» si
intendono: i
filari e le
alberate di
particolare
pregio
paesaggistico,
monumentale,
storico e
culturale*

LEGGE N° 10 DEL 14 GENNAIO 2013



ART. 2. - LEGGE N° 10 DEL 14 GENNAIO 2013
(Modifiche alla legge 29 gennaio 1992, n. 113)

III GIORNATA NAZIONALE DEL PAESAGGIO

RIFLESSIONI

“La nostra sopravvivenza è legata al paesaggio (...)

PIETRO PORCINAI, 1968

Riviera ligure di Ponente

Grazie per l'attenzione

*Il **paesaggio** svolge importanti funzioni di interesse generale, sul piano culturale, ecologico, ambientale e sociale e **costituisce una risorsa favorevole all'attività economica.***

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000

