



IL PAESAGGIO: UN PATRIMONIO DELLA COLLETTIVITÀ

MARCO DEVECCHI

*Presidente Osservatorio del paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano
Presidente del Centro studi per lo sviluppo rurale della collina dell'Università di Torino
Dipartimento di Scienze agrarie, forestali e alimentari
Università di Torino*

CONVEGNO

AILANTO E PAESAGGIO

LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO NATURALE E CULTURALE REGIONALE

Palazzo della provincia di Perugia, Sala del Consiglio provinciale, sabato 26 settembre 2020

Barolo (Piemonte)

Il Paesaggio: un patrimonio della collettività

*Il paesaggio rappresenta una **componente fondamentale del patrimonio culturale e naturale dell'Europa ... e in ogni luogo è un elemento importante della qualità della vita delle popolazioni.***

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000

IL BISOGNO DI PAESAGGIO



IL PAESAGGIO È UN BISOGNO SOCIALE

cerchiamo **TUTTI** di vivere e soprattutto di passare il nostro tempo libero
ove il paesaggio sia bello e coerente con le qualità del luogo

Qualità del paesaggio agrario

I PAESAGGI DI PREGIO sono quelli che denotano un intervento equilibrato dell'uomo sugli elementi naturali, sono quelli che offrono una **chiara presenza di segni storici e di nessi leggibili tra struttura e uso del suolo.**

MANIGLIO CALCAGNO (1995)

CONVENZIONE UNESCO – DIVERSITÀ CULTURALE (2001)

Rispettare e proteggere i SAPERI TRADIZIONALI, in particolare quelli dei popoli autoctoni; riconoscere l'apporto delle conoscenze tradizionali, specie in materia di protezione dell'ambiente e di gestione delle risorse naturali e favorire **SINERGIE tra la scienza moderna e i saperi locali.**

ART. 14 - DICHIARAZIONE UNIVERSALE DELL'UNESCO SULLA
DIVERSITÀ CULTURALE (2001)

Neive (CN)

VALORE UNIVERSALE DEL PAESAGGIO

CONVENZIONE UNESCO – SALVAGUARDIA PATRIMONIO (1972)

CIASCUNO STATO (...) riconosce che l'obbligo di *garantire l'identificazione, protezione, conservazione, valorizzazione e trasmissione alle generazioni future del PATRIMONIO CULTURALE E NATURALE* (...), situato sul suo territorio, gli incombe in prima persona. Esso si sforza di agire a tal fine sia direttamente con il massimo delle sue risorse disponibili, sia, all'occorrenza, per mezzo dell'assistenza e della cooperazione internazionale (...).

CONVENZIONE DELL' UNESCO PER LA PROTEZIONE DEL PATRIMONIO
MONDIALE CULTURALE E NATURALE (1972)

MOTIVAZIONI DEL RICONOSCIMENTO UNESCO

Paesaggi vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato)



I **filari dei vitigni** storicamente coltivati nel territorio, le tipologie di coltura, il ricco sistema dei luoghi produttivi e degli insediamenti tradizionali **evidenziano un paesaggio “vivente”**, in cui ogni sua evoluzione avviene nel **COSTANTE RISPETTO** ed **EQUILIBRIO** di tradizione e innovazione.

Vinchio (Asti)

MOTIVAZIONI DEL RICONOSCIMENTO UNESCO



L'**Eccezionale Valore Universale** proposto per il sito di Langhe-Roero e Monferrato è rappresentato dalla **radicata cultura del vino** e dallo *straordinario paesaggio modellato dal lavoro dell'uomo*, in funzione della coltivazione della vite e della produzione del vino.

Il sito costituisce infatti una **testimonianza unica di una tradizione culturale viva**, e un esempio eccezionale di **rapporto tra l'uomo e la natura per più di due millenni**.

RUOLO DELL'AGRICOLTURA

*L'**agricoltura** può efficacemente contribuire alla conservazione, alla tutela e alla valorizzazione dei paesaggi e dell'ambiente, favorendo la **salvaguardia della biodiversità**, la **conservazione del suolo** e la **qualità delle risorse idriche**.*

Castelnuovo Calcea (AT)

LA LEGISLAZIONE ITALIANA IN TEMA DI BIODIVERSITÀ IN CAMPO AGRARIO

LEGGE 1 dicembre 2015, n. 194

Disposizioni per la tutela e la valorizzazione della biodiversità di interesse agricolo e alimentare

LEGGE 1 dicembre 2015, n. 194

Disposizioni per la tutela e la valorizzazione della biodiversità di interesse agricolo e alimentare

Art. 1 - Oggetto e finalità

La tutela e la valorizzazione della BIODIVERSITÀ di **interesse agricolo e alimentare** sono perseguite anche attraverso la **tutela del territorio rurale**, contribuendo a limitare i fenomeni di spopolamento e a **preservare il territorio da fenomeni di INQUINAMENTO GENETICO e di PERDITA DEL PATRIMONIO GENETICO.**

LEGGE 1 dicembre 2015, n. 194

Disposizioni per la tutela e la valorizzazione della biodiversità di interesse agricolo e alimentare

Art. 15 - Iniziative presso le scuole

1. Al fine di **sensibilizzare i giovani sull'importanza della biodiversità agricola** e sulle modalità di tutela e di conservazione del patrimonio esistente, le regioni, nella predisposizione delle misure attuative dei **PROGRAMMI DI SVILUPPO RURALE**, possono promuovere **PROGETTI** volti a realizzare, presso le scuole di ogni ordine e grado, azioni e iniziative volte alla **CONOSCENZA DEI PRODOTTI AGROALIMENTARI** e delle risorse locali.

L'Ailanto: una minaccia per la biodiversità



L'Ailanto: una minaccia per la biodiversità



INDAGINI IN CAMPO

Parco del Castello sabaudo di Moncalieri (TO)



Capacità di insediamento sui tetti

Ailanthus altissima





AILANTO

CAPACITÀ DI DIFFUSIONE

Parigi



AILANTO: diffusione

Parigi – Torre Eiffel

AILANTO: diffusione



Budapest – Palazzo reale

AILANTO: diffusione



Portofino (GE)

AILANTO: diffusione



Roma - Colosseo

AILANTO: diffusione



Gerusalemme – Spianata delle Moschee



AILANTO

**Utilizzo in ambito
progettuale**

Viale di *Ailanthus altissima*

Utrecht - Olanda

Parcheggio alberato di *Ailanthus altissima*



QUALI AZIONI INTRAPRENDERE?

Ricerca e sperimentazione sull'Ailanto

FORMAZIONE SUI TEMI DEL VERDE



Campus universitario di Agraria a Grugliasco

ATTIVITÀ DIDATTICA IN CAMPO

I LABORATORI DI PROGETTAZIONE *(Corso di Laurea triennale)*





Grazie per l'attenzione

... il paesaggio costituisce una risorsa favorevole all'attività economica, se salvaguardato, gestito e pianificato in modo adeguato (...).

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO
Firenze, 20 ottobre 2000