

Ente promotore:
Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici
per le provincie di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli.
Paola Salerno, direttore della Canonica Regolare
di Santa Maria di Vezzolano

2009 - ANNO INTERNAZIONALE DELL'ASTRONOMIA



Con la collaborazione di:

- Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano

Con il patrocinio di:

- Anno Internazionale dell'Astronomia, prof. Attilio Ferrari

TRANSROMANICA

- The Romanesque Routes of European Heritage



- Mayor Cultural Route of the Council of Europe



- Accademia di Agricoltura di Torino

Organizzazione: Associazione Accademia degli Archimandriti

Stampa: Centro Stampa della Regione Piemonte

Comunicazione:

- Ufficio Comunicazione e Relazioni Istituzionali della Direzione Regionale per i Beni Culturali del Piemonte
- Associazione "La Cabalesta"
- Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano

Assistenza tecnica evento a Vezzolano:

Carmelo Russo, Calosso & Siccardi S.n.c.

Servizio buffet a Pino Torinese:

Ristorante Pinocchio

Servizio buffet a Vezzolano:

Cascina di Maggio di Moncucco

CONCERTO:

Musica Coelestis,

gruppo vocale-strumentale

Cantica Symphonia

(Associazione Culturale Gli Invaghiti)

MOSTRA

Cura: Adriano Gaspani

Progetto di allestimento e grafica: Fernando Delmastro

collaborazione Clara Distefano

Fotografie: Fernando Delmastro, Clara Distefano, Filiberto Rotta

Plottaggi e Allestimento: Eurocolor

Impianto elettrico: Calosso & Siccardi S.n.c.

Informazioni e prenotazioni obbligatorie:

Telefono: 011 8128678 Cellulare: 339 4171293

Orario: 9,00-12,00 / 14,00-17,00

e-mail: tiziana.franchi@yahoo.com

È previsto un servizio di navetta con ritrovo in Piazza Vittorio Veneto

ang. Via Po (parcheggio taxi) alle ore 9 del sabato 7 novembre.

Su prenotazione.



SANTA MARIA
DI VEZZOLANO



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE
PER I BENI CULTURALI
E PAESAGGISTICIDEL PIEMONTE

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici
per le provincie di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli



Planetario
di Pino Torinese



con il contributo di:

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ASTI



ARCHITETTURA ROMANICA e ASTRONOMIA

Un dibattito aperto

PLANETARIO DI PINO TORINESE
- Tavola rotonda -

SANTA MARIA DI VEZZOLANO
- Mostra - Concerto -

sabato 7 novembre 2009

Quest'anno viene celebrato l'**ANNO INTERNAZIONALE DELL'ASTRONOMIA**, con importanti manifestazioni diffuse nel mondo.

Studi sulla chiesa canonica di Santa Maria di Vezzolano hanno rilevato possibili legami tra le posizioni del sole e della luna e la geometria della chiesa, applicando metodologie di ricerca proprie della archeoastronomia.

La ricorrenza dell'Anno Internazionale dell'Astronomia sollecita la volontà di aprire un dibattito su questo tema, che s'intende collegare con gli studi svolti su altre chiese europee inserite negli itinerari culturali della TRANSROMANICA, riconosciuti quali *Major Cultural Route of the Council of Europe* e dei quali Vezzolano fa parte, anche in relazione all'iniziativa UNESCO - Astronomy and World Heritage che tutela e valorizza a livello internazionale gli edifici con connotazioni astronomiche.

La Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici, in accordo con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, ha quindi organizzato una tavola rotonda sull'argomento, grazie al finanziamento della Fondazione Cassa di Risparmio di Asti ed alla collaborazione della Regione Piemonte e dell'Osservatorio di Pino Torinese.

La data dell'incontro è stata determinata dalla particolare disposizione del sole nei primi giorni del mese di novembre, per consentire l'osservazione diretta di uno degli speciali momenti di luce che proprio in quei giorni si verificano a Vezzolano.

Gli edifici di culto cristiani, luogo privilegiato di manifestazione e comunicazione dei contenuti religiosi, erano espressione particolare della cultura medioevale nei suoi vari aspetti.

In tale esteso arco temporale, fra gli svariati campi del sapere, quello delle conoscenze astronomiche nel loro precipuo rapporto con l'architettura religiosa merita un rigoroso approfondimento.

Tuttavia l'edificio religioso nel mondo cristiano era espressione e rappresentazione del rapporto fra universo e uomo, fra cielo e terra.

A partire dalla osservazione diretta di alcune peculiarità che riguardano la chiesa di Vezzolano, viene quindi proposta una tavola rotonda al fine di instaurare un dibattito aperto e interdisciplinare, senz'altro nella cognizione della delicatezza di indagine di questo campo ma al contempo nella attrattiva di una ricerca che consenta possibili nuovi aspetti di conoscenza.

Nel Refettorio di Vezzolano è allestita una mostra che, con un suggestivo repertorio iconografico fa riferimento alle tematiche dell'incontro; un concerto di scelte musicali medievali si prefigge di sottolineare il percorso della luce del tramonto in chiesa.



Relatori:

Fernando Delmastro (architetto):

Vezzolano: altri punti di osservazione.

Adriano Gaspani (Osservatorio di Brera-INAf):

Astronomia, geometria e simbologia cosmica negli edifici di culto cristiani: il caso di Vezzolano.

Marco Bussagli (Accademia di Belle Arti di Roma):

Angeli e stelle, percorsi incrociati.

Carlo Tosco (Politecnico di Torino):

Una lapide di fondazione astrologica trecentesca.

PROGRAMMA

Planetario di Pino Torinese

ore 10.00	presentazione della tavola rotonda
ore 10.15	comunicazioni dei relatori
ore 12.15	coffee break
ore 12.30	dibattito
ore 13.30	buffet
ore 14.30	partenza per Vezzolano
ore 15.30	arrivo Vezzolano e presentazione della mostra
ore 16.00	concerto in chiesa con osservazione del tramonto del Sole sulla monofora dell'Annunciazione
ore 17.00	visita alla mostra
ore 18.00	buffet
ore 19.30	commiato