



**I PAESAGGI ASTIGIANI: DALLA CONOSCENZA ALLA GESTIONE  
NELLA PROSPETTIVA DEL RICONOSCIMENTO UNESCO**

**Marco Devecchi**

*Osservatorio del Paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano*

**CONVEGNO**

**“CIBO, TERRITORIO E UNESCO: PER UNA NUOVA ECONOMIA DELL'ALTO  
ASTIGIANO**

**Castelnuovo Don Bosco – Giovedì 25 novembre 2010**

*Foto Mark Cooper*

**Vezzolano (AT)**

An aerial photograph of a village nestled in a lush green valley. The village features several buildings with red-tiled roofs, surrounded by dense forests and rolling hills. The landscape is vibrant and scenic, with a mix of green fields and wooded areas.

# *Il Paesaggio: un patrimonio della collettività*

*Il paesaggio rappresenta una **componente fondamentale del patrimonio culturale e naturale** dell'Europa ... e in ogni luogo è un elemento importante della qualità della vita delle popolazioni.*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO  
Firenze, 20 ottobre 2000

# IL BISOGNO DI PAESAGGIO

An aerial photograph of a village nestled in a valley. The village features a central church with a tall bell tower, surrounded by numerous houses with red-tiled roofs. The surrounding landscape is lush and green, with dense forests on the hillsides and open fields in the foreground. A road winds through the valley, and a large open field is visible in the center of the village.

Il paesaggio è un bisogno sociale:  
cerchiamo **TUTTI** di vivere e soprattutto di passare il nostro tempo  
libero ove il paesaggio sia bello e coerente con le qualità del luogo..

# Agricoltura oggi ....



*Foto Mark Cooper*

*Pino d'Asti (AT)*

# Quale ruolo?

# PRODURRE .....

# PAESAGGIO



*Albugnano(AT)*



*Montemagno(AT)*

Il **paesaggio** diverrà sempre più l'elemento essenziale di un nuovo turismo legato alle **tipicità ambientali** e alle **eccellenze enogastronomiche**.



*Albugnano (AT)*

Legare il **prodotto al territorio** risponde pienamente alle attuali tendenze del **consumatore-viaggiatore** che nella scelta di un luogo turistico ricerca il connubio tra **ricchezza paesaggistico-culturale** e quella **enogastronomica**.

An aerial photograph of a village nestled in a valley. The village features numerous buildings with red-tiled roofs, interspersed with green trees and fields. The surrounding landscape is hilly and covered in dense green forest. The text is overlaid on the upper portion of the image.

# IL PAESAGGIO AGRARIO E' FONTE DI REDDITO?

Quanto costa?

Quanto rende?

*Foto Mark Cooper*

*Cocconato (AT)*



Paesaggi viticoli astigiani

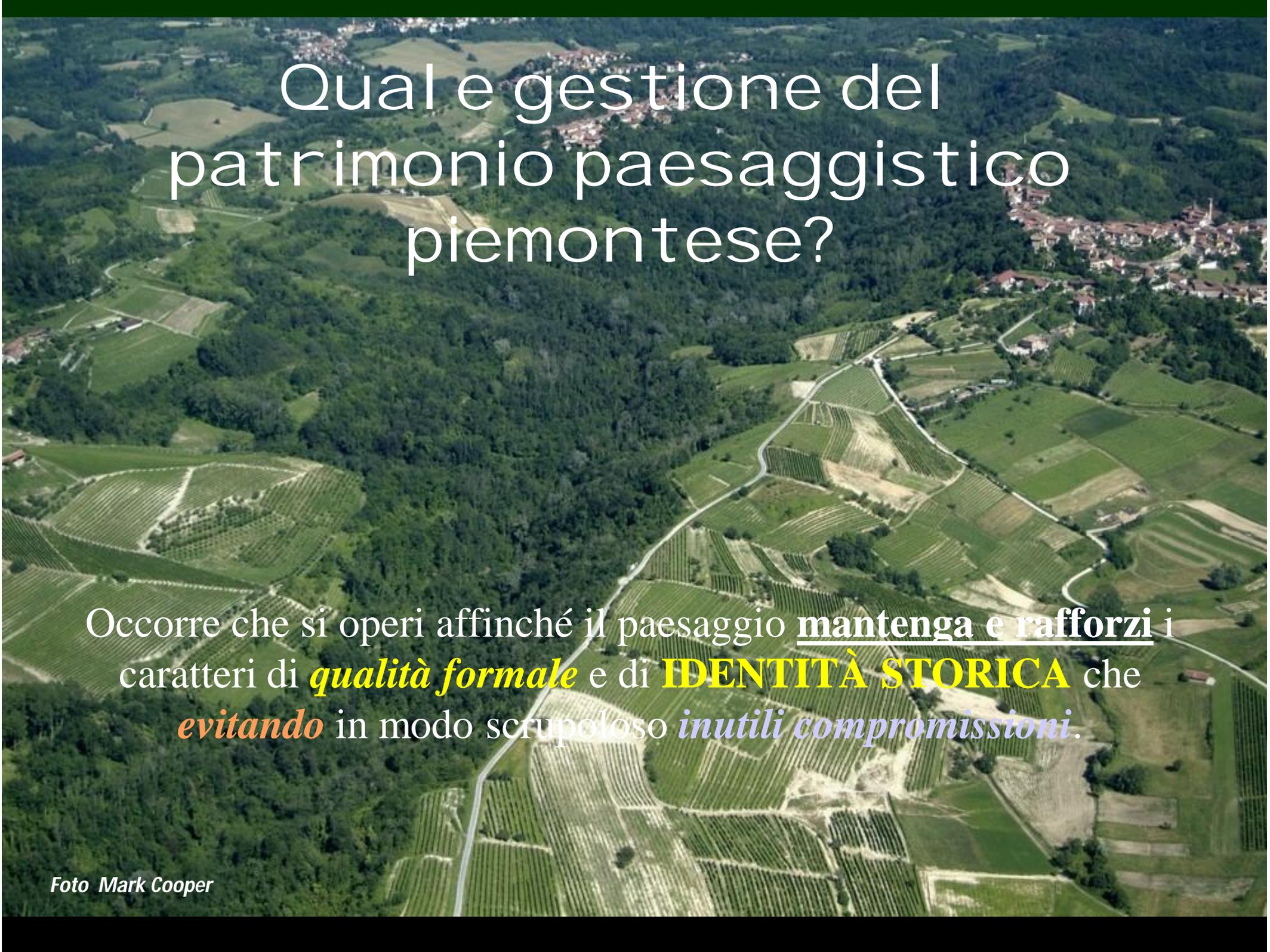
**PATRIMONIO DELL'UMANITA'?**

# Il valore del paesaggio



**Paesaggio viticolo – Patrimonio dell'Umanità UNESCO**

*Cinque Terre*



# Qual è gestione del patrimonio paesaggistico piemontese?

Occorre che si operi affinché il paesaggio mantenga e rafforzi i caratteri di *qualità formale* e di **IDENTITÀ STORICA** che *evitando* in modo scrupoloso *inutili compromissioni*.

# QUALI AZIONI ?

Occorre edificare in modo oculato, considerando le esigenze di sviluppo delle aziende agricole, ma **evitando** stili, tipologie e volumi dissonanti rispetto all'edilizia rurale più tipica localmente, senza produrre falsi.



*Forti pressioni omologatrici in atto nella trasformazione del  
paesaggio piemontese*



*Nuove insidie: i campi fotovoltaici*

An aerial photograph of a village, likely Montiglio Monferrato in Italy, showing a cluster of buildings with red-tiled roofs, a church tower, and surrounding agricultural fields in various shades of green and brown. The text 'QUALI AZIONI?' is overlaid in large white letters across the upper middle of the image.

# QUALI AZIONI ?

*per coinvolgere le persone .....*

# *Camminare*



*Villafranca d'Asti – Legambiente Valtrivera - settembre 2008*

A photograph of a snowy forest path. Three people are walking away from the camera on a narrow path covered in snow. The person in the foreground is wearing a dark green jacket and dark pants. The two people in front are wearing brown and grey jackets. The forest is dense with bare trees, and the ground is covered in snow and fallen leaves. The sky is overcast.

*I boschi d'inverno*

*Mondonio (AT) – gennaio 2009*

# *Camminare nei Paesaggi storici*



# *Camminare nei Paesaggi sonori*



*Chiesa romanica di Santa Maria di Pisenzana – Montechiaro d'Asti – giugno 2008*

# *Camminare tra arte e danza*



*Chiesa romanica dei Santi Nazario e Celso – Montechiaro d'Asti – giugno 2008*

# *Camminare tra natura e teatro*



*Bosco di Casa Accomo Grassi - Settime d'Asti – Verdeterra maggio 2009*

# *Paesaggio e bicicletta*



*Valmanera (Asti - Maggio 2009)*

# *Rafforzare il senso di appartenenza*



# *Rafforzare il senso di appartenenza*



# RINVERDIMENTO CON GLI STUDENTI DEI MURI IN CEMENTO DEL COMUNE DI VINCHIO (AT) (*Zona Candidata Unesco*)



*Iniziativa realizzata con le Scuole Medie di Mombercelli, il Comune di Vinchio e l'Associazione Davide Lajolo (Vinchio 24 aprile 2010)*

# RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA CON LA VEGETAZIONE DELL'EX-CANTINA SOCIALE DI ISOLA D'ASTI (AT)



*Iniziativa realizzata con il Comune di Isola d'Asti e le locali Scuole elementari (Isola d'Asti 29 aprile 2010)*

# DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL PAESAGGIO DI CANELLI (*Codice Urbani*)



*Incontro di sottoscrizione della Dichiarazione di Interesse pubblico del paesaggio (Canelli 23 maggio 2010)*



**DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO  
DEL PAESAGGIO DI SHIERANO (*Codice Urbani*)**

# Esperienze piemontesi nel restauro paesaggistico



*Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio Presidente Silvano Stella – Coazzolo 22 novembre 2006*

# Esperienze piemontesi nel restauro paesaggistico



*Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio Presidente Silvano Stella – Coazzolo 22 novembre 2006*

# Esperienze piemontesi nel restauro paesaggistico



*Laboratorio di riarmonizzazione del paesaggio Presidente Silvano Stella – Coazzolo 22 novembre 2006*

An aerial photograph of a village nestled in a valley, surrounded by rolling green hills and fields. The village has a cluster of buildings with red-tiled roofs. The text is overlaid on the image.

# *Grazie per l'attenzione*

CONVENZIONE EUROPEA DEL PAESAGGIO  
Firenze, 20 ottobre 2000

*... il paesaggio costituisce una risorsa favorevole all'attività economica, se salvaguardato, gestito e pianificato in modo adeguato (...).*